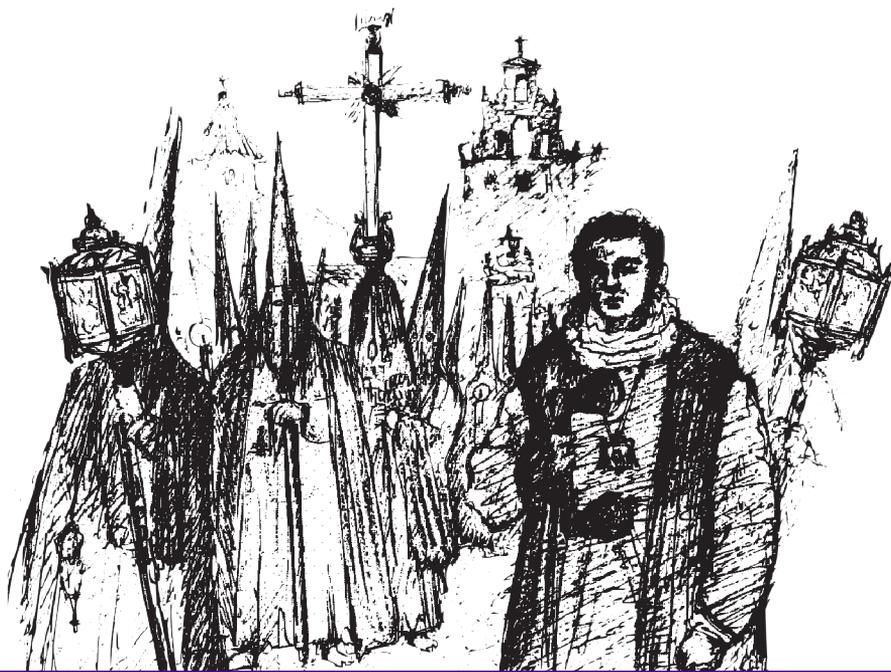


# MUÑIDOR

■ REVISTA FORMATIVA Y CULTURAL ■  
DE LA HERMANDAD DE LA SAGRADA MORTAJA



## CORPUS 2016



AÑO XXIII - N.º 88

# SUMARIO

Compás de Salida	3
Hermano Mayor	4 - 7
La Alegría del Amor	8 - 10
Meditación ante Nuestro Padre Jesús descendido de la Cruz	11 - 16
Viernes Santo 2016	17 - 19
Convocatoria de Cultos	20 - 21
Agenda	22 - 24
Bustos y Tavera	25 - 30
Niños que cantan a la muerte	31 - 32
Sevilla y la Sagrada Mortaja	33
Semblanzas encontradas (I)	34 - 35
Los Once Viernes: I Concurso de Fotografías	36
¡Última Hora! Restauración del Manto de Rodríguez Ojeda	37
Ofrenda Musical	38

*"Al llegar el día de Pentecostés,  
estaban todos reunidos en un mismo lugar.*

*De repente vino del cielo un ruido  
como el de una ráfaga de viento impetuoso,  
que llenó toda la casa en la que se encontraban.*

*Se les aparecieron unas lenguas como de fuego  
que se repartieron y se posaron  
sobre cada uno de ellos;  
quedaron todos llenos del Espíritu Santo  
y se pusieron a hablar en otras lenguas,  
según el Espíritu les concedía expresarse."  
(Hch. 2, 1-4)*

## CORPUS 2016

### AÑO XXIII - N.º 88



REVISTA FORMATIVA Y CULTURAL EDITADA POR LA HERMANDAD DE NTR. PADRE JESÚS DESCENDIDO DE LA CRUZ,  
EN EL MISTERIO DE SU SAGRADA MORTAJA Y MARÍA SANTÍSIMA DE LA PIEDAD  
Bustos Tavera, 15 · 41003 Sevilla · 954 225 400 · e-mail: secretaria@hermandadsagradamortaja.org · http://www.hermandadsagradamortaja.org  
Depósito Legal: SE-255-1993

#### Redacción:

Juan Francisco Guillén Gómez  
Manuel Trujillo Carlos  
Manuel Delgado Martín  
Salvador Navarro Amaro  
Antonio Jesús Pérez Moreno  
José Ángel García González  
Antonio M. Bernalte Calle  
Macarena Benítez Escudero  
Álvaro Ochoa Guerrero

#### Colaboran:

Juan Francisco Guillén Gómez  
Rvdo. P. D. Rafael Sánchez Cazorla  
Fray Antonio Larios Ramos  
Antonio Delgado Molina  
Andrés de Segura  
Álvaro Ochoa Guerrero  
Macarena Benítez Escudero  
Federico Buero Pichardo

#### Dibujo Portada:

Juan Manuel Miñarro

#### Dibujo Contraportada:

Composición con dibujos de:  
Leonardo Sánchez Sousa

#### Fotografía:

Servicio de documentación  
Andrés de Segura  
Jesús Burgos Ruiz

número de ejemplares editados:  
900 unidades

Maquetación  
e impresión:

 **valero**  
artes gráficas  
www.valerograph.com  
Sol, 118 - SEVILLA - 954 98 77 16



## NUESTRA META ES LA PASCUA

**F**ue un Viernes Santo espléndido. Desde que por la mañana se abrieron las puertas del antiguo Convento de la Paz, muchas fueron las personas que se acercaron a visitarnos para contemplar nuestro paso y nuestro inigualable altar de insignias, ya todo dispuesto para estación de penitencia vespertina. En esta ocasión nadie dudaba acerca de si esta podría llevarse a cabo. Por la tarde, con nutrida asistencia de hermanos, se celebraron los Santo Oficios, y llegada la hora señalada, con una tranquilidad inusual, por la ausencia total de amenazas meteorológicas tan frecuentes en otros años, la cofradía se puso en marcha para cumplir su rito anual de procesionar hasta la Santa, Metropolitana y Patriarcal Iglesia Catedral de Sevilla, en este día en el que la Iglesia entera llora la muerte de Nuestro Redentor. En la forma acostumbrada se llevó a cabo este acto de testimonio público de fe que nuestra corporación viene realizando desde hace siglos, culminándose así una jornada que fue motivo de gran satisfacción para todos los hermanos.

Ahora ya pasó, un año más, todo este periodo tan intenso que para la Hermandad se inicia nada más terminar la Navidad con el Triduo a Nuestro Padre Jesús Descendido de la Cruz y que tiene su punto álgido en la tarde-noche del Viernes Santo. Pero este día no puede suponer para nosotros ningún punto final, sino a lo sumo un punto y aparte. Ahora que ya se desarmó el paso, que las Sagradas Imágenes volvieron a ser colocadas en el camarín del altar mayor, que cada uno guardamos otra vez la túnica o el costal hasta el próximo año, que fueron devueltos cirios y codales a la cerería, que se marchitaron las flores que adornaron y perfumaron en estos días tan señalados, es obligado recordar que a pesar de todo ello, la vida de la hermandad continúa también en este tiempo pascual del que ahora disfrutamos.

Aunque somos hermandad de penitencia, que contemplamos un misterio doloroso como es el de la Sagrada Mortaja de Nuestro Señor, si estamos aquí, después de tantos siglos que ocurrió aquél hecho terrible, es precisamente porque para los creyentes no es la muerte quien tiene la última palabra. Conviene recordar que no seguimos a un Cristo muerto, sino que seguimos a un Cristo vivo, que resucitó para confirmarnos que Él es el camino de la salvación. Si todo hubiese acabado en aquella tarde aciaga el nombre de Jesús hace mucho tiempo que se habría perdido, como el de tantos derrotados de la historia. Pero no fue así, y es por ello que la vida de la hermandad continúa. Nuestro destino de cada año al comenzar la Cuaresma, nuestro destino de siempre como cristianos, no es el Viernes Santo, sino la Pascua.

Acompañemos pues a nuestros Titulares también en este tiempo de alegría pascual, como hemos venido haciéndolo durante la Cuaresma. Sintámonos miembros activos de esta comunidad que no se limita a rememorar la muerte, sino que camina día a día junto al Resucitado. Como a los discípulos de Emaús, a veces nos costará reconocerlo. No será sino “al partir el pan”, en la celebración de la eucaristía que de forma cotidiana tiene lugar en la hermandad, y que constituye el verdadero pilar y fundamento de esta.



Un año más ha pasado la Semana Santa y nos encontramos otra vez en la vuelta a la rutina de lo que siempre se ha denominado vida de hermandad. Aquella persona que piense, desde fuera de las hermandades e incluso desde el interior de las mismas con desconocimiento de lo que supone la esencia de estas instituciones, que las hermandades, una vez pasada la cofradía, entran en una especie de letargo del que no saldrán hasta que Baltasar nos diga adiós, no tiene ni idea de lo que significa hoy en día ser miembro activo de una hermandad en Sevilla.

Por eso, este artículo quiere ser un homenaje escrito a todos aquellos hermanos de la Sagrada Mortaja que, habiendo dado el do de pecho en el tiempo anterior a la salida de la cofradía, no bajan el ritmo ni por un momento y siguen trabajando por su hermandad sin pedir nada a cambio.

Para todos aquellos que lo ignoren, me gustaría que supieran que nada más entrar la cofradía, se remataba un trabajo de meses que, afortunadamente, y gracias al esfuerzo de algunos, ha salido mejor que nunca, y ese trabajo ha consistido en dar vida un año más, y van más de ochenta, a la caseta de la hermandad en la Feria de Abril, caseta que es, no se olvide, patrimonio de la hermandad, y, por consiguiente, de todos aquellos hermanos que deseen disfrutarla en esos días de asueto. Gracias de verdad a quien lo han hecho realidad.

Cuando escribo estas líneas, hay otros hermanos que están metidos en un verdadero embrollo porque, una vez firmados todos y cada uno de los cientos de documentos que hay que preparar para que, un año más, tengamos con nosotros a nuestros niños Bielorrusos, a última hora, se nos exige a todos los responsables, Hermano Mayor, responsables de la hermandad, padres de acogida, un último documento de cuya necesidad no dudo pero que podía haber sido requerido en su momento y no a última hora. Pues bien. Ahí tenemos a un grupo de hermanos preparando reuniones para evacuar el trámite y dar salud una año más a nuestros niños, y más en éste en el que se cumplen treinta de la tragedia de Chernóbil. Gracias hermanos por vuestra paciencia y por vuestra constancia.

Otro año más, cuando tengas, hermano, este boletín entre tus manos, habremos celebrado la Cruz de Mayo. Llevamos tantos años



organizándola, que parece que se hace sola. Nada más lejos de la realidad. Un grupo de hermanos no dejan de insistir año a año. Hace falta gente para montar todos los elementos que componen la Cruz de Mayo. Hace falta gente para ir a comprar materiales, alimentos y bebidas. Hace falta gente para ponerse detrás de la barra. Hace falta gente que aporte tapas para la barra, hace falta gente que aporte regalos de calidad para la tómbola. En fin, hace falta gente para todo, y que, al menos, vaya a tomarse una copa en su hermandad en vez de en otro sitio ese fin de semana en concreto y de esa manera nos ayude a seguir en la inmensa labor que desarrollan las obras asistenciales. Es verdad, como he dicho antes, que ya habrá pasado la Cruz de Mayo cuando leáis este artículo, pero esos hermanos, todo voluntad y todo esfuerzo, ya estarán preparando la Velá de septiembre. Acordaos de que lo hacen por su hermandad, que es la tuya y que es la nuestra, sin pedir nada a cambio, y por eso, al menos, tienen mi reconocimiento y mi agradecimiento.

El día veinte y seis de mayo la hermandad acudirá, como siempre, a la procesión del Corpus Christi que organiza el cabildo de la Catedral de Sevilla. Al día siguiente asistiremos a uno de los momentos más hermosos y más íntimos que transcurren en la hermandad a lo largo de todo el año, y ese acontecimiento no es otro que el Acto Eucarístico que celebramos tradicionalmente el viernes siguiente a la celebración del Corpus. Ese día, los distintos altares estarán espectacularmente refulgentes, la ceremonia será, como siempre, un dechado de solemnidad y todos acudiremos con devoción a adorar al Santísimo Sacramento, imbuidos en la atmósfera que rodea el acontecimiento. Pero esa atmósfera, esa preparación, no brotan por arte de birlibirloque, sino que tienen un trabajo previo que hacen posible que ese día todo transcurra con la perfección que es norma de la casa.

También quiero en este artículo tratar temas que, por ser más materiales, no dejan de ser importantísimos para el hermano que lee este boletín. Muchos de vosotros nos habéis demandado de forma continuada la inclusión de las aportaciones que cada hermano realiza a la hermandad, ya sean como pago de cuotas ordinarias, de cuotas de obras asistenciales, de papeletas de sitio, de donativos extraordinarios, etc..., en el modelo que hacienda prevé para estos



casos y que supone la deducción fiscal de las citadas cantidades abonadas a la hermandad en la declaración de I.R.P.F. en una cuantía que puede alcanzar el setenta y cinco por ciento. Pues bien, ese trabajo no consiste en rellenar un mero impreso de hacienda. Esa labor supone reuniones informativas, realizaciones de memorias, tramitación de impresos y toda una serie de gestiones que han ocupado largamente el tiempo de los hermanos que se han dedicado a esta tarea. Me gustaría que, cuando en la declaración de la renta comprobéis como se os deducen las cantidades aportadas a la hermandad os acordéis de esos hermanos que lo han hecho posible, sólo y exclusivamente pensando en vuestro beneficio.

Ya, en la Junta de Gobierno anterior, se inició la tarea, rematada recientemente, de inventariar el patrimonio de la hermandad. Cuando esto escribo, se está iniciando la catalogación del archivo de la hermandad. Este trabajo requiere una cierta especialización pero para eso contamos con hermanos profesionales en este asunto que, contando con la ayuda de otros hermanos que se han prestado a esta labor, se proponen realizar esta inmensa tarea que tan beneficiosa será, sin duda, para el presente y el futuro de nuestra institución.

Este tipo de artículo, lo podría escribir cada vez que tengo la obligación y el gusto de dirigirme a vosotros, porque a lo que ha quedado reflejado en el mismo, puedo ir añadiendo cada trimestre nuevas actividades que los hermanos de nuestra hermandad van sacando adelante con su trabajo y con su esfuerzo. Ellos lo hacen, como siempre fue, a Mayor Gloria de Dios y de Su Santísima Madre la Virgen de la Piedad, y, por supuesto, en beneficio de su hermandad y de los hermanos que la componen. No quieren, es más, reniegan, de cualquier tipo de reconocimiento, pero este humilde hermano mayor quiere, desde esta tribuna, agradecer a todos y cada uno de ellos, su entrega, su dedicación, su esfuerzo, y su alegría hacia la hermandad que es el cauce a través del cual todos nosotros nos encontramos con Dios, y esos hermanos, a través de su generosidad, nos allanan el camino para que ese encuentro sea posible. Gracias Hermanos de corazón, en mi nombre, y estoy seguro que en el de toda la hermandad.



No quisiera terminar este artículo sin haceros una pequeña referencia a un asunto que, creo que es importante para todos. Como sabéis, la hermandad tiene una obligación ineludible cual es la de mantener su patrimonio para que el esfuerzo de los que nos precedieron no quede en un esfuerzo vano que se pierda con el transcurrir del tiempo. En ese sentido, nos hemos propuesto en este año, según se aprobó en Cabildo General, la restauración del manto de salida que el año mil novecientos cinco se bordó en el taller del genial Juan Manuel Rodríguez Ojeda, para la Santísima Virgen de la Piedad. Por circunstancias, en los años setenta, la Junta de Gobierno que regía la hermandad en aquel momento, entendió que ante el deterioro considerable de dicha pieza, era más conveniente realizar una nueva, con la que actualmente procesiona la Santísima Virgen, labor que se acometió en los talleres de Esperanza Elena Caro que acometer la restauración de dicha pieza. Sin embargo, en estos momentos, la hermandad ha entendido que un manto salido de la genialidad de un diseñador que revolucionó la estética de la Semana Santa, no podía ni debía estar guardado en un armario, sino que es nuestra obligación el reponerlo en su total esplendor para gozo de sus hermanos y para que pueda ser lucido por quien es su destinataria Nuestra Virgen de la Piedad.

Con tal ánimo hemos acometido esta tarea para la que en breve solicitaremos, como es natural, vuestra ayuda, ya que dicho manto es patrimonio de todos nosotros y somos todos los obligados a mantenerlo y conservarlo para que las generaciones venideras y nosotros mismos disfrutemos de una pieza que es patrimonio no solo de la Hermandad de la Sagrada Mortaja, sino de la Ciudad de Sevilla.

Que la Santísima Virgen de la Piedad os bendiga a todos vosotros y a vuestras familias y no olvidéis nunca que en la Iglesia de la calle Bustos Tavera os espera vuestra hermandad a la que seguro que, unos más y otros menos, siempre podréis ayudar a desarrollar su labor que no es otra que dar culto a sus titulares y ayudar a sus hermanos. Un abrazo a todos. 

# LA ALEGRÍA DEL AMOR

MUÑIDOR

«La señal por la que conocerán todos que sois discípulos míos será que os amáis unos a otros» (Jn 13,35).

Cuando creíamos haberlo visto todo, nuestro querido Papa Francisco nos ha sorprendido una vez más con una de esas instantáneas que quedará para la historia. Ocurrió el pasado sábado 23 de abril en la plaza de San Pedro, en el Vaticano. Con ocasión del año de la misericordia, el papa había convocado a todos los chavales a reunirse en Roma ese fin de semana en Roma para celebrar el Jubileo de los adolescentes. Las cifras hablan de más de 60.000 chicos y chicas venidos de toda Italia y otros países de Europa. Entre los actos convocados hubo uno central que se desarrolló la mañana del sábado, la gran fiesta del perdón.

El Vaticano se llenó de cientos de sacerdotes repartidos por toda la plaza de San Pedro dispuestos a pasar horas confesando a todo aquel que lo necesitara. La sorpresa fue cuando de repente apareció el papa Francisco, andando como uno más entre todos los presentes, buscó un rincón en la plaza, se colocó su estola morada y se puso a confesar. Pasó hora y media confesando a quince chavales que tuvieron el privilegio de ser confesados y absueltos de la mano del mismísimo papa. Os digo que todos los presentes estaban atónitos y no daban crédito de la instantánea. El papa como uno más, escuchando, sonriendo, aconsejando, absolviendo y abrazando uno a uno de los adolescentes que se confesaron con él. No dudo que estos, vivieron una experiencia de esas que cambia una vida.

Yo mismo tuve la fortuna de ser testigo de este jubileo. Iba acompañado de un grupo de chavales de 3º ESO de nuestro colegio de los Salesianos de la Santísima Trinidad. El grupo participaba de una experiencia de intercambio lingüístico con otro colegio salesiano, la casa salesiana de Villa-Sora (Frascati, Roma). La providencia hizo que coincidieran las fechas de la



CORPUS 2016





RVDO. P. D. RAFAEL SÁNCHEZ CAZORLA, SDB Y DIRECTOR ESPIRITUAL

actividad con el jubileo de los adolescentes y permitió que el grupo pudiera participar de algunas de las actividades programadas, entre ellas asistir el domingo V de Pascua a la multitudinaria celebración de la Eucaristía presidida por el Papa.

El Papa Francisco no solamente es cercano en sus gestos, sino también en sus palabras. Traigo aquí parte de sus palabras dirigidas a los chavales en su homilía. Al mismo tiempo que las escuchaba iba pensando en todos y cada uno de los chicos que abarrotaban la plaza y la vía de la Riconciliazione. ¡Cuánto bien harían para sus vidas! ¡Qué claro y directo hablaba a sus corazones! Eran palabras para ser leídas y releídas una y otra vez. Utilizando un vocabulario sencillo, claro y esencial que ofrecía claves de vida que invitaban a la coherencia de vida, a la alegría y al amor.

En ella, el Pontífice los invitó a acoger la llamada del Señor a ser discípulos del Señor y les ofreció una serie de consejos. “Vuestra felicidad no tiene precio y no se negocia; no es un “app” que se descarga en el teléfono móvil: ni siquiera la versión más reciente podrá ayudaros a ser libres y grandes en el amor”.

El Santo Padre ponía el acento en la gran responsabilidad que el Señor nos confía: amamos los unos a los otros. Esta será la señal, el distintivo propio del cristiano: el Amor. Decía el Papa: “El amor es el único “documento” válido para ser reconocidos como discípulos de Jesús. Si este documento caduca y no se renueva continuamente, dejamos de ser testigos del Maestro. Entonces os pregunto: ¿Queréis acoger la invitación de Jesús para ser sus discípulos? ¿Queréis ser sus amigos fieles? El amigo verdadero de Jesús se distingue principalmente por el amor concreto que resplandece en su vida. ¿Queréis vivir este amor que él nos entrega? Entonces, frecuentemos su escuela, que es una escuela de vida para aprender a amar”.

Y continuaba diciendo: “Ante todo, amar es bello, es el camino para ser felices. Pero no es fácil, es desafiante, supone esfuerzo... En efecto, amar quiere decir dar, no sólo algo material, sino algo de uno mismo: el tiempo personal, la propia amistad, las capacidades personales”.

“Miremos al Señor, que es insuperable en generosidad. Recibimos de él muchos dones, y cada día tendríamos que darle gracias. Quisiera preguntaros: ¿Dais gracias al Señor todos los días? Aun cuando nos olvidemos, él se acuerda de hacernos cada día un regalo especial. No es un regalo material para tener entre las manos y usar, sino un don más grande para la vida. Nos regala su amistad



# LA ALEGRÍA DEL AMOR

RVDO. P. D. RAFAEL SÁNCHEZ CAZORLA, SDB Y DIRECTOR ESPIRITUAL

MUNIDOR

fiel, que no la retirará jamás. Además, si tú lo decepcionas y te alejas de él, Jesús sigue amándote y estando contigo, creyendo en ti más de lo que tú crees en ti mismo. Y esto es muy importante. Porque la amenaza principal, que impide crecer bien, es cuando no importas a nadie, cuando te sientes marginado. En cambio, el Señor está siempre junto a ti y está contento de estar contigo. Como hizo con sus discípulos jóvenes, te mira a los ojos y te llama para seguirlo, para «remar mar a dentro» y «echar las redes» confiando en su palabra; es decir, poner en juego tus talentos en la vida, junto a él, sin miedo. Jesús te espera pacientemente, atiente una respuesta, aguarda tu “sí”.

La primera consecuencia del amor verdadero es el afecto, lo decía así el Papa Francisco: “Si escucháis la voz del Señor, os revelará el secreto de la ternura: interesarse por otra persona, quiere decir respetarla, protegerla, esperarla”. Y continuaba su reflexión invitando a reflexionar sobre la importancia de la libertad. Muchas veces pensamos que ser libres significa hacer lo que uno quiera. Pero hay muchas veces en las que tenemos que aprender a decir no. “La libertad no es poder hacer siempre lo que se quiere: esto nos vuelve cerrados, distantes y nos impide ser amigos abiertos y sinceros; no es verdad que cuando estoy bien todo vaya bien. En cambio, la libertad es el don de poder elegir el bien. Es libre quien elige el bien, quien busca aquello que agrada a Dios, aun cuando sea fatigoso. Pero sólo con decisiones valientes y fuertes se realizan los sueños más grandes, esos por los que vale la pena dar la vida. No os contentéis con la mediocridad, con “ir tirando”, estando cómodos y sentados; no confiéis en quien os distrae de la verdadera riqueza, que sois vosotros, cuando os digan que la vida es bonita sólo si se tienen muchas cosas; desconfiad de quien os quiera hacer creer que sois valiosos cuando os hacéis pasar por fuertes, como los héroes de las películas, o cuando lleváis vestidos a la última moda. Vuestra felicidad no tiene precio y no se negocia”.

“Porque el amor es el don libre de quien tiene el corazón abierto; es una responsabilidad bella que dura toda la vida; es el compromiso cotidiano de quien sabe realizar grandes sueños. El amor se alimenta de confianza, de respeto y de perdón. El amor no surge porque hablemos de él, sino cuando se vive; no es una poesía bonita para aprender de memoria, sino una opción de vida que se ha de poner en práctica”.

Queridos hermanos de la Hermandad de la Sagrada Mortaja. ¿Cómo podemos crecer en el amor? El secreto está en nuestros titulares y en nuestra vida diaria: cada semana, Jesús se nos da a sí mismo en la Santa Misa, nos ofrece el perdón y la paz en la Confesión. Allí aprendemos a acoger su amor, hacerlo nuestro, y a difundirlo en el mundo. Y cuando amar parece algo arduo, cuando es difícil decir no a lo que es falso, mirad la cruz del Señor, abrazadla y no dejad su mano, que os lleva hacia lo alto y os levante cuando caéis. En la vida, siempre se cae porque somos pecadores, somos débiles, pero está la mano de Jesús, que nos levanta. ¡Jesús nos quiere en pie! Esa palabra hermosa que Jesús dijo al paralítico: “¡Levántate!”. Dios nos ha creado para estar en pie. Dios nos quiere en pie, siempre en pie.

Termino mi reflexión con la misma invitación que el Santo Padre hizo a la multitud de chavales que llenaban este domingo el Vaticano. Que nuestro programa de vida, nuestra lista de tareas diarias sean las obras de misericordia. “Entrenaos con entusiasmo en ellas para ser campeones de vida. Así seréis conocidos como discípulos de Jesús. Y vuestra alegría será plena”. 

CORPUS 2016



# MEDITACIÓN ANTE NUESTRO PADRE JESÚS DESCENDIDO DE LA CRUZ

FRAY ANTONIO LARIOS RAMOS, O.P.

*En la noche del jueves de pasión, 17 de marzo, esta Hermandad tuvo la III Meditación a Nuestro Padre Jesús Descendido de la Cruz. Este año estuvo a cargo del sacerdote Fray Antonio Larios Ramos, O.P.*

## AL SEÑOR DESCENDIDO (I)

**Y**o estoy aquí, Señor Descendido de la Cruz, no por mí ni por mis merecimientos, que son bien pocos. Cada vez que me plantaba ante los folios en blanco para meditar en ti y sobre ti; cada vez que te me aparecías entre las páginas del breviario que, como dulce cruz, nos acompaña a los religiosos de la mañana al anochecer, pensaba qué tendría yo que decir, tan alejado de esta esfera cofradiera por mi origen, mi vocación religiosa, mi "estar pero no estar", mi dominicana visión del mundo y sus fronteras.

Y aquí estoy, Señor Descendido de la Cruz, para bien corresponder al amor que mi Padre Santo Domingo mostró a esa cruz que, como árbol de buena sombra, te cobija muerto ya a ti, a tu Madre, María, la Virgen de la Piedad, y a vuestros amigos y familiares. En torno a ti, todos ellos, como iban los primeros hermanos de Santo Domingo, parecen contemplar la Pasión como el modo perfecto en que has unido cielo y tierra con Dios.

Estás, Cristo Descendido de la Cruz en el Misterio de tu Sagrada Mortaja, expresando, haciendo visible la tensión y el nerviosismo que hay en las almas de madera de esas imágenes secundarias que te acompañan. Hasta tu Madre de la Piedad, la Torre fuerte, está temblando de miedo. Los apóstoles huyeron, las Marías y los Varones están contigo, pero temen por su vida. Así, tan muertos como tú, te rodean en el Calvario antes de llevarte al sepulcro de José de Arimatea.

Tienen miedo de los judíos y sus artimañas, miedo de los romanos y sus castigos. Miedo de su propio miedo, al no saber dónde podría llevarles tanto temor mal entendido y gestionado. El tiempo se ha detenido entre vosotros. Es viernes de la Parasceve, hay que preparar la Pascua, pero hay que preparar también tu cuerpo con perfumes para que tenga el olor de la vida, el olor de lo santo, el olor del incienso que ante esta escena derraman los acólitos turiferarios.

A todos los hombres se nos está permitido tener miedo, Señor. A todos, incluso a este pobre fraile que hoy se pone ante ti. En nombre de mi Padre Santo Domingo, vengo a rezar y a meditar ante ti, Jesús Descendido. Ten piedad y misericordia de mí, que soy un pobre pecador.

Ten piedad, mi Jesús muerto, piedad y misericordia, mira mis manos vacías, la sequedad de mi boca, mira el dolor de mis ojos que sin lágrimas te lloran, mira el poder del



# MEDITACIÓN ANTE NUESTRO PADRE JESÚS DESCENDIDO DE LA CRUZ



MUÑIDOR

pecado que es como clavo que ahoga, mira que este siervo tuyo siente que este honor es cosa para mejores poetas, para mejores rapsodas.

Mira como dominico, blanco y negro, en la redonda insignia de nuestra Orden, llevo la cruz por corona.

Llevo la cruz que florece, como florece tu aurora, como está resucitada tu carne ya en esta hora.

Mira, Jesús Descendido, que torpe, y triste, y qué poca palabra tengo que darte para esta noche en que, alondra, vencejo de Viernes Santo, echas a volar y tomas tu lugar sobre este paso que te espera y te convoca. Déjame rezar contigo como mi Padre y mi honra.

Como hacía Santo Domingo frente a tu muerte en deshonra. Déjame rezar contigo, déjame contar mi historia, déjame que de esa forma, sencilla, sí, pobretona, sea el más pobre entre los pobres y sea rico por tu gloria.

## Primer modo de rezar: arrodillado

He escogido venir a ti imitando las actitudes de mi Padre Santo Domingo, que, a la vista de sus discípulos y compañeros, no dejaba de meditar tu Pasión y tu muerte, ante la imagen de un crucifijo de cuyas llagas manaba abundante sangre, (que parecía estar fresca y recién) derramada por nuestros pecados.



CORPUS 2016



En esas actitudes quiero contemplarte, Señor. En esas maneras de rezar quiero mirar a tu Madre y a tus discípulos, quiero mirarme yo mismo y quiero ver si así me preparo mejor para celebrar tu Muerte y tu Resurrección. Estaré lejos de Sevilla, no podré verte, Jesús, muriendo por mí, resucitando por mí, en estas calles que me son tan queridas pero que son solamente una etapa en el camino.

El primer modo que Santo Domingo tenía de rezar era arrodillado, postrado ante la verdad tremenda de tu muerte, una muerte de cruz. (Si nuestro padre se echaba al suelo postrado en penitencia y arrepentimiento,) ¿cómo no arrodillarme yo delante de esta muerte que me presentas, (esta laxitud tan hermosa pero tan amarga?) Ya está la cruz vacía, ornada por el dorado Inri y los cascos que embellecen el madero. De esa cruz has sido bajado con las escaleras y el sudario que son la seña de identidad de tu cofradía.

Ya estás tumbado, Señor, en el regazo de tu madre. De rodillas, las Tres Marías, preparando todo lo necesario para llevarte al sepulcro. De rodillas, tu amigo y discípulo, el joven Juan, (que tanto me recuerda a los jóvenes novicios de la orden dominica que, dejándolo todo en sus lugares de origen, su fama, su futuro y su familia, vienen a vestirse del blanco de la pureza, o más bien, se visten de blanco para que Cristo escriba sobre ellos la mejor historia de sus vidas).

Y arrodillados nosotros, cada vez que celebramos la eucaristía, porque Cristo tumbado, pacientemente, sobre la patena, espera a ser sepultado en lo oscuro de nuestro interior, ese sepulcro de nuestras vidas que se llena de vida cada vez que dejamos que Cristo resucite en nuestro interior. Arrodillados en este momento, oremos en silencio, contemplando la muerte más dura, la muerte más bella, la muerte que, lejana en el tiempo, supera toda época y todo calendario para hacerse presente entre nosotros, entre vosotros, hermanos de la Sagrada Mortaja.

Arrodillad vuestro cuerpo, arrodillad vuestras almas, dejad que rodilla en tierra su muerte sea la más alta cima a la que llegar puedas de rodillas contemplándola. De rodillas, como vive la Magdalena entre lágrimas, cual María Salomé, que era de María hermana, postrada la otra María, la de Cleofás entregada, de rodillas, Juan, tu hermano, tu amigo, el que no dejara a tu Madre y la tomara para llevarla a su casa. De rodillas nos postramos, arrodillados, que acaba de consagrarse este pan sobre la cruz soberana. Arrodillarse primero, Santo Domingo lo marca. Primero reconocernos tan poco y cosa tan baja. Primero en genuflexión considerar mi arrogancia, ponerte en medio de todo para que alumbres mi causa.



# MEDITACIÓN ANTE NUESTRO PADRE JESÚS DESCENDIDO DE LA CRUZ



MUNIDOR

De rodillas, mi Señor de la Sagrada Mortaja.  
Para que yo nada empiece si no eres tú quien lo acaba.  
Para que nada termine si no eres tú quien repasa.  
Postrado ante tu ternura, postrado ante tu mirada.  
Postrado para que alientes mi arrodillada esperanza.

## Segundo modo: postrado completamente, rostro en tierra

Para santo Domingo, arrodillarse a veces era poca cosa. Cuando, hundido por las dificultades, los peligros y el acoso del martirio, cuya espada de doble hoja le plantaban por delante muchos de palabra.

A veces, también nosotros tenemos en poco arrodillarnos ante el Señor. A veces estamos tan hundidos, tan vencidos, que lo que queremos es postrarnos completamente, poner el rostro sobre la tierra, sobre el suelo de nuestras casas donde ocultamos el dolor, sobre el mármol de este convento de la Paz, (que tiene planta de cruz griega para distanciarse de la cruz que reina sobre el paso, verdadero trono del quebranto y de la sangre derramada en precio por las maldades del hombre).

Postramos rostro en tierra. No todos los cristianos han tenido esta experiencia, quizás no todos han tenido tales sentimientos y han querido, postrados así, pedir perdón al Señor por sus faltas y pecados. Si Cristo es el rostro de la misericordia, nosotros (los sacerdotes, los frailes y los monjes) somos el rostro vivo de Cristo. Y cuando en tu rostro puede reflejarse tal bondad, y a veces se mancha con tanta humanidad, el verdadero deseo es postrarse rostro en tierra.

Los sacerdotes lo hacemos dos veces, los frailes, al menos tres. Cuando somos ordenados, cuando hacemos los votos y en cada liturgia de la Pasión del Señor en el Viernes Santo. Cuando tú sales, Cristo descendido, a las calles de Sevilla, los sacerdotes se han postrado ya, boca abajo, ante el altar, para expresar la desolación de la Iglesia por tu muerte.

Tú, sacerdote eterno, cambias las tornas completamente. Tú, Jesús Descendido, te postras como nosotros, pero en vez de volver el rostro, haciendo caso al salmo, nos lo muestras permanentemente. Tú, postrado a todo lo largo del blanco sudario que tu Madre sostiene, nos enseñas que, después de la postración, viene el encontrarse cara a cara contigo: en los hermanos, en los que esperan un mensaje de resurrección. Yo me postraré así, rostro en tierra, el próximo Viernes Santo. Antes de los oficios, me quedaré así, sin pensar, sin sentir. Y tendré presente cómo cambias el sentido de la postración.

Quando el Viernes Santo ponga la muerte como bandera,  
allá donde deba estar me postraré rostro en tierra, y cerraré  
un poco los ojos para mirar la tiniebla.



El mundo entero conmigo tumbado sin más respuesta, el mundo entero sin luz, el mundo entero sin fuerzas, el mundo entero rendido, quizás ante la evidencia, el mundo entero ocultando el rostro ante la vergüenza.  
Todo el pecado postrado rogando al Padre clemencia.  
Todo el pecado del mundo postrado en postrer ofrenda.  
Todo postrado en el mundo, las flores como indispuetas, los pajarillos callados, calladas las torrenteras, los mares sin oleaje y los lagos sin marea.  
Todo postrado ante ti, Señor de la muerte cierta.  
Todo postrado y vencido, todo en la triste condena, todo, Cristo descendido, descendido hasta la extrema descensión que es postración con el rostro vuelto a tierra.  
Todo sin remedio así, vencido ante la evidencia.  
Todo en el compás postrado.  
Todo es silencio y resuenan, postrados sobre las tablas, los tres golpes en la puerta.

### Tercer modo: disciplinándose, haciendo penitencia

Quiero seguir acercándome a ti, Señor. Quiero meditar los misterios de tu Pasión y tu Muerte, y con nuestro Padre Santo Domingo, aprendiendo de su oración siempre entregada al Señor, una oración que le mantuvo en pie, que le hizo llegar a donde ahora le veneramos y ensalzamos sus hijos los dominicos en este año jubilar de la confirmación de la Orden.

Santo Domingo, muchas veces, se entregaba a la oración y la meditación flagelándose, disciplinándose, haciendo penitencia por sus pecados. Lo hacía ante una imagen de Cristo muerto, igual que aquellos primeros hermanos de la Sagrada Mortaja que encontraron una



# MEDITACIÓN ANTE NUESTRO PADRE JESÚS DESCENDIDO DE LA CRUZ

FRAY ANTONIO LARIOS RAMOS, O.P.

MUÑIDOR

pequeña Piedad en un hueco de la torre y comenzaron a rendirle el fervoroso culto de la penitencia. Otros hablan que fueron los que regentaban el hospital de la Piedad, allá por la feligrésía de San Lorenzo, los que la iniciaron. Pero el espíritu es el mismo.

Todos los que fueron hermanos de la Sagrada Mortaja dieron ejemplo con la disciplina penitencial. Primero de forma sangrienta, luego con la suavizada práctica del cirio y la cruz al hombro, como ahora hacéis cada Viernes Santo. Mira, Señor, Cristo Descendido, la penitencia de tus cofrades, y considera que es el mejor modo que tienen de rezar. Vestir la túnica, prender la capa a su cuello y caminar, desde esta iglesia de la Paz hasta la Catedral, regresando en mitad de la madrugada de un ya Sábado Santo entre el silencio y la rigurosa cantinela del muñidor.

Mira, Señor Descendido. Mira la debilidad de nuestra fe tantas veces, en tantas ocasiones; mira con qué facilidad abandonamos esa penitencia nazarena para entregarnos a otros placeres y comodidades que nos alejan de ti. Sabemos que tú nos esperas cada Viernes Santo, pero... eso no puede ser una excusa, y mucho menos, un motivo convincente para que nos olvidemos de ti.

Ahora ya nadie se flagela, nadie se disciplina, los cilicios son cosa de mentes apartadas de esa bondad de Dios. Así piensa el mundo, que huye del dolor y del sufrimiento para vivir una alegría artificial basada en el ser y en el tener. Tú, siendo el Ser supremo, ya no eres nada. Tú, teniéndolo todo, te muestras pobre hasta el extremo, y por no tener no tienes ni sepulcro donde descansar. Flagelándose mostraba nuestro Padre Santo Domingo su dolor.

Pidiendo misericordia, rezando el salmo cincuenta, el Padre Santo Domingo flagelaba en penitencia su cuerpo, y de sus heridas manaba sangre irredenta.

Viviendo de la Pasión, sin columna de pretorio, sin sayones, sin cadenas, Santo Domingo encerrado en lo oscuro de su celda.

Nadie se flagela ya, nadie su piel atormenta con latigazos de amores que dicen que Dios detesta. Pero nosotros, crueles, flagelamos a quien sea, con palabras infelices, con opiniones funestas, con críticas recelosas, con burlas de mala cepa.

Nadie se flagela ya, pero el flagelo no dejan, y en vez de usarlo ellos mismos, a otros con su voz flagelan.

Con su voz y con sus obras flagelantes los condenan.

Mira, Cristo Descendido, tanta maldad predispuesta.

Tantas palabras escritas con tanta maldad terrena.

Tantos flagelos que duelen, tantos flagelos que queman.

Somos esos flagelantes que a tus plantas se pusieran.

Somos la flagelación del amor sobre la tierra. 



# VIERNES SANTO 2016

ANTONIO DELGADO MOLINA

**P**asado ya el Viernes Santo os escribo unas líneas en la que os expongo los datos y hechos más significativos de la estación de penitencia que realizamos este año a la S.I.C.

Para que tengáis algunos datos de las personas que conformaron la cofradía, os paso la relación siguiente:

COFRADIA	SAGRADA
MORTAJA 2016	
Nazarenos	259
Acólitos y Libreas	46
Personal Auxiliar	8
Capataces y costaleros	86
Monaguillos	51
Coro	36
Total personas	486

Nota: faltaron 23 nazarenos de cirio.

La acogida de los hermanos en la iglesia se produjo sin mayor incidencia. Después de aplicar durante varios años un leve control a la vestimenta del nazareno y sus necesidades va “calando” el mensaje que queremos transmitir.

Igualmente los horarios de comienzo de los oficios, comienzo del paso de lista de cofradía y organización de la misma se cumplieron a la perfección. Al igual que el año pasado quiero incidir en la obligación que tenemos de asistir a los Oficios, momento único de ese día tan maravilloso.

Bastante cambios de organización en nazarenos para poder cuadrar todos los tramos, siempre mirando la capacidad de los últimos dos tramos para su mejor manejo.



# V IERNES SANTO 2016

MUÑIDOR

A las 19:45 la cofradía estaba preparada y formada para poder salir.

A esa hora nos ponemos en comunicación con el Delegado del Día el cual nos da una noticia que no conocíamos desde más de diez años: la jornada iba cumpliendo horarios, y no solo eso, iba adelantada. Aun sabiendo este dato decidimos salir a nuestra hora fijada, con el compromiso de adelantar algún minuto en el recorrido de ida para no tener el riesgo de llegar a la campana, habiendo pasado al completo la hermandad que nos precede.

Una vez solicitado el permiso a nuestro Hermano Mayor, la cruz de guía se pone en la calle a las 20:05 horas. Sin ningún contratiempo, la cofradía va saliendo a ritmo pausado pero calculado, sin parar hasta el convento del Espíritu Santo y dejando las distancias necesarias para que el paso en su salida, y sabiendo de las múltiples maniobras que ha de realizar, tenga sitio suficiente para que en la calle Doña María Coronel quede compactada la cofradía al completo.

Durante el recorrido de ida se iban repitiendo escenas muy bellas como las paradas estipuladas en el convento del Espíritu Santo, Iglesia de San Juan de la Palma, Iglesia de San Martín e Iglesia de San Andrés donde somos recibidos por hermandades con sede canónica en las mismas.

Sin ninguna incidencia llegamos a la hora estipulada al primer control en tiempo de la cofradía. El día sigue cumpliendo perfectamente los horarios establecidos y trabajados anteriormente. La cofradía entra en calle sierpes y aunque inicialmente el paso se despega levemente, vuelve a alcanzar a la cofradía a la altura de la calle Cerrajería.

El paso por la plaza de San Francisco es pausado y correcto sin tener (prácticamente) en la avenida de la constitución, incidencias con la rapidez del andar de las hermandades que nos precedían.

Recorriendo la catedral notamos de nuevo este año un incremento en las personas que asisten a los servicios, eso sí, con rapidez y siendo conscientes de que el tiempo apremia.



CORPUS 2016



ANTONIO DELGADO MOLINA

Tomaron el tiempo de salida de la cofradía de la catedral y “sonreímos de felicidad” cuando certificamos que, por fin, salimos antes de las 00:00 horas. Un hito para el Viernes Santo.

Ojala fuese todos los años igual.

El recorrido de vuelta fue, como todos los años, único debido a las calles que transitamos y al comportamiento de todos los que conformamos la cofradía y el público, respetuoso y admirado por todos los detalles que les mostramos. Sus caras les delataban.

Pasada la plaza de Cristo de Burgos entramos en nuestra calle Doña María Coronel donde empezamos a saborear los últimos coletazos de ese día que estaba resultando maravilloso.

La entrada de la cruz de guía se realiza en dos horas justas desde la salida de la catedral. “récord en tiempo con respecto a cualquier cofradía de la feligresía”. A tener en cuenta este dato comparativo.

El paso ya en casa realiza las maniobras complicadas para entrar por fin dentro del templo.

Todo ha salido bien.

Me alegra escuchar que la sensación general es de satisfacción por parte de todos.

Creo que hemos llevado a nuestra virgen de la Piedad y a nuestro padre Jesús Descendido de la Cruz de la mejor manera que se puede mostrar a todo aquel que ha querido verlo.

La cofradía, su saber estar, su andar, el comportamiento de los que la componen, etc... busca al fin y al cabo que la gente rece, reflexione y se emocione llevándoles a nuestros titulares hasta sus corazones.

Gracias a todos por ese magnífico día. 







ANTIGUA, REAL E ILUSTRE HERMANDAD  
Y  
COFRADÍA DE NAZARENOS  
DE  
**NUESTRO PADRE JESÚS DESCENDIDO DE LA CRUZ**  
EN EL MISTERIO DE SU SAGRADA MORTAJA  
Y  
**MARÍA SANTÍSIMA DE LA PIEDAD**

establecida canónicamente en su sede de la Iglesia de Santa María de la Paz,  
C/ Bustos Tavera, 15  
Celebrará D.M. el próximo **Viernes 27 de Mayo**  
en honor del

**SANTÍSIMO SACRAMENTO DEL ALTAR**  
**SOLEMNE ACTO EUCARÍSTICO**

que comenzará a las ocho y media de la tarde,  
con Exposición de Su Divina Majestad y Meditación del Santo Rosario.

A las nueve de la noche se celebrará

**MISA SOLEMNE**

presidida por

**D. Eusebio López Rubio, pbro.**

y en cuyo transcurso se tomará juramento a los nuevos hermanos y hermanas,  
culminando con Procesión Claustral por el recinto del compás e interior del templo,  
y finalizando con Bendición y Reserva.

La Junta de Gobierno encarece a todos su puntual asistencia

A.M.D.G. - B.M.V.  
Sevilla, año MMXVI





## SECRETARÍA

■ **¿Tenemos tu dirección de correo electrónico?** La Secretaría a través del correo electrónico envía puntual información de aquellas actividades y noticias que afectan a nuestra Hermandad, por lo que, si dispones de una dirección de correo y no te llega esta información, ponte en contacto con nosotros enviando un e-mail a:

[secretaria@hermandadsagradamortaja.org](mailto:secretaria@hermandadsagradamortaja.org)

para darte de alta en la base de datos. Te confirmaremos la recepción y el alta.

■ **¿Y tu actual teléfono móvil?** Igualmente, rogamos nos notifiéis los cambios de domicilios y teléfonos, en especial los **números de teléfonos móviles**, pues en el presente año han sido muchos los hermanos con los que no hemos podido contactar por no tener actualizado sus datos personales, y hemos perdido la ocasión de poder invitarles personalmente a alguna actividad.

■ **Menores con DNI.** También es importante que aquellos hermanos menores que dispongan de D.N.I. faciliten su número para completar su ficha de hermano.

■ **Devolución correspondencia.** A los hermanos cabezas de familia, rogamos incluyan en los buzones los nombres de sus familiares que sean hermanos para evitar de esta forma que Correos nos devuelva la correspondencia por “no figurar en buzones”.

■ **[www.hermandadsagradamortaja.org](http://www.hermandadsagradamortaja.org)** es la dirección de nuestra página web, y está disponible para cualquier tipo de consulta sobre actos, actividades, cultos, noticias, historia, etc..., siendo posible la descarga de nuestras Reglas, solicitudes de hermanos y boletines.

## HORARIOS Y CULTOS

Los cultos habituales semanales para los siguientes meses de verano quedarán de la siguiente forma:

■ **VIERNES:** A las 19:45 horas Acto Eucarístico con Adoración al Santísimo, Santo Rosario y Santa Misa.

Se suprime para los viernes de julio, agosto y primera quincena de septiembre, reanudándose el viernes 16 de septiembre

■ **SÁBADOS:** A las 20:30 horas Santa Misa

Se suprime los meses de julio, agosto y primera quincena de septiembre, reanudándose el sábado 17 de septiembre

■ **DOMINGOS Y 15 DE AGOSTO (FESTIVIDAD DE LA ASUNCIÓN DE LA VIRGEN)**

A las 11:30 horas Santa Misa



### SECRETARÍA

La Secretaría informa que se está organizando el **Archivo de la Hermandad** por parte de un grupo de hermanos (a los que agradecemos su trabajo). Se agradecerá asimismo a todos los hermanos la donación de cualquier documento de archivo (independientemente de formato o fecha, original o copia) que estimen pueda ser de interés para los fondos documentales archivísticos de la Hermandad.

Se ruega se pongan en contacto con Secretaría, en horario habitual.

### DIPUTADO DE CULTOS

### CONTAMOS CONTIGO

Como venimos informando en boletines anteriores, se ha creado un grupo para las lecturas en las Eucaristías de los viernes y domingos, así como para el rezo del Rosario delante del Santísimo todos los viernes. Únicos requisitos:

- *Querer rezar en Hermandad.*
- *Pasar un rato con nuestros Sagrados Titulares.*

Para apuntarse sólo tienes que decírselo a Juan (Diputado de Cultos), dirigiéndote a la Hermandad, bien llamando al teléfono 954 22 54 00, o bien enviando un correo electrónico a [secretaria@hermandadsagradamortaja.org](mailto:secretaria@hermandadsagradamortaja.org)

Muchas gracias por anticipado por vuestra dedicación a esta, nuestra Hermandad.

La Hermandad permanecerá abierta todos los días, de lunes a viernes de 19 a 21 horas.

Para concertar fecha para la celebración de sacramento del matrimonio puedes contactar todos los días, en ese horario, con el Diputado de Cultos/Prioste.

### CORPUS CHRISTI

Quienes deseen acompañar al Santísimo Sacramento en la Magna Procesión del Corpus Christi, deberán estar en el Patio de los Naranjos de la Catedral a las **8 de la mañana del próximo jueves 26 de mayo**, debiendo ir provistos de la medalla de la Hermandad y rogándose la máxima corrección en la vestimenta, la cual debe ser la adecuada a la dignidad del acto.



## FIN DE CURSO HERMANDAD

Próximamente se comunicará la fecha en la que y tras la Santa Misa, comenzará la celebración que marcará el final del Curso 2015-2016, en el patio de nuestra Hermandad, al que estáis invitados todos los hermanos y hermanas, no debiendo faltar nadie de los que habéis aportado vuestro cariño e ilusión para que los proyectos de todos pudieran salir adelante en este curso. En este día la Hermandad quiere agradecer ese esfuerzo, y para facilitar la asistencia de todos los hermanos que lo deseen modifica el día de celebración, que acostumbraba a ser el último sábado de junio, por el viernes anterior, último viernes del curso.



Continúan a la venta los POLOS de color negro con el anagrama Piedad (escudo de la capa) marcado en uno de los hombros al precio de 12 €.

Si estás interesado ponte en contacto con esta Diputación indicando la talla que necesitas.

## RENTA 2015

Recordamos a todos la obligación como cristianos de señalar el apartado de “aportación a la Iglesia Católica” a la hora de cumplimentar los impresos de la Declaración de la Renta, ya que con ello cumplimos con la obligación de contribuir al sostenimiento económico de la Iglesia.



**L**a Misa del domingo acaba de terminar. Corrillos en el patio. Mientras algunos se dirigen a su partida dominical de dominó, dos hermanos de la Hermandad, Bustos y Tavera, salen de la Iglesia. El primero para encender el cigarrito de rigor, el segundo para acompañarle como siempre. Alguien nos ha pasado, una vez más, la transcripción de la jugosa conversación, con permiso de ambos intervinientes, por supuesto.

**Bustos:** Hermano, deja el móvil, que es terminar la Misa, salir al patio y liarte a teclear ¿se puede saber que miras?

**Tavera:** Pues estaba consultando el grupo de Facebook de la Hermandad.

**Bustos:** ¿Ese en el que llevan la cuenta de los viernes que faltan para el Viernes Santo?

**Tavera:** Sí, aunque sirve también para enterarnos de muchas cosas.

**Bustos:** Como las fotos que le hizo a nuestro Misterio el fotógrafo Santi León, vaya cosa bonita...

**Tavera:** O el cartel de “Luz de Pasión” con la foto preciosa de nuestra hermana Esperanza ¿y qué me dices del cartel de la Bodeguita San Lorenzo, y no es hacer publicidad?

**Bustos:** Pues que ambos son una maravilla, incluso del segundo aún quedan ejemplares pegados en las puertas de algunas iglesias, fíjate.

**Tavera:** Ha sido una Cuaresma que se nos ha ido en un suspiro, apenas hace unas semanas aún estábamos en “el lío”.

**Bustos:** Sí, pero no por ello se ha saboreado menos ¿verdad?

**Tavera:** Cierto, para empezar los Once Viernes, que han vuelto a ser un éxito de asistencia, sobre todo los conciertos de las diferentes bandas...

**Bustos:** Es que el cartel de bandas era como para no perderselo: Cigarreras, Tres Caídas de



Triana, Cautivo de Santa Genoveva; eché en falta alguna banda de música, pero bueno el año que vienes seguro que se consigue.

**Tavera:** Las conferencias, todas, magníficas, me quedo con la de Luis Rizo (con mucha envidia y gracia) y con la de Manuel Jesús Roldán.

**Bustos:** Y no te olvides del precioso texto de Francisco Vázquez sobre las ocho figuras de nuestro Paso.

**Tavera:** Cierto, además, me gustó muchísimo el detalle de incluir la Cruz como protagonista.

**Bustos:** A mí me encantó la charla de Andrés Luque, diciendo verdades como puños, por supuesto la proyección de Fran Silva y Antonio Sánchez, y luego la emisión en directo de “El Llamador”, donde intervinieron varios hermanos contando cosas nuestras.

**Tavera:** Me gustó que se hablara de nuestras actividades y proyectos, que luego siempre se quedan sin conocer por muchos.

**Bustos:** Si lo de los Once Viernes ha sido estupendo, los cultos, lo más importante sin duda, no le han ido a la zaga...

**Tavera:** Hombre, es que el Septenario resultó solemnísimos, con mucha participación de hermanos pese al frío reinante.

**Bustos:** Yo quedé encantado con el altar montado por la Priestía.

**Tavera:** Y eso que el color de las flores...

**Bustos:** Anda, anda, no seas rancio que tú no lo has sido nunca.

**Tavera:** Verdad, tienes razón, a mí me maravilló el conjunto, con la elegancia de siempre.

**Bustos:** Y el día de la Función Principal de Instituto, pese al Maratón, disfrutamos



todos muchísimo, tanto de la predicación de Marcelino Manzano (que sabe “tela” de cofradías) como del recogimiento de la Eucaristía, el emocionado homenaje a Ana Mari y Ani por 75 años en la Hermandad, sin dejar atrás el enorme testimonio, otro año más, del cuerpo de acólitos...

**Tavera:** ...y de los monaguillo del Grupo Infantil. ¿Buen ratito echamos luego en la comida de hermandad en el Rinconcillo, verdad?

**Bustos:** Pero bueno, bueno; ya que mencionas a los “peques”, hay que ver lo que disfruté con ellos en la visita que hicimos el 30 de enero a las hermandades de la O y de la Estrella. Además nos trataron en Triana fenomenalmente.

**Tavera:** Y el 20 de febrero, cuando Antonio, nuestro Diputado Mayor les explicó la importancia de salir en la cofradía, con merienda y limpieza de varas incluida.

**Bustos:** Creo que actividades así luego se dejan sentir en la calle el Viernes Santo, el comportamiento de los niños de nuestra Hermandad resulta siempre ejemplar, muchos mayores deberían aprender de ellos.

**Tavera:** ¡Cincuenta y un monaguillos!  
¡Casi nada!

**Bustos:** Y mucho trabajo para el equipo de “paveros”, no lo dejes en el tintero.

**Tavera:** Me hizo gracia que uno de los monaguillos, debutante y enamorado de la Piedad, diera los caramelos pelados a la gente, así me lo contó su padre, que también debutó, pero en otro sitio más especial si cabe. Al final, hubo once monaguillos que llegaron hasta la entrada.

**Bustos:** ¡Qué maravilla! Somos, sin duda, una cofradía para todas las edades, si no me equivoco el más veterano fue Eduardo, que con 85 años vistió su túnica un años más.

**Tavera:** Y acuérdate de los ciriales y acólitos, que hacen posible esa escolta





de cera e incienso ante el Paso, aunque nuestro Paco de Jaén se quedó en la iglesia un poco indispuerto.

**Bustos:** Lo fundamental, me lo decía Pepelu, es que se cumplieron a rajatabla los horarios y que a la vuelta eso se notó.

**Tavera:** Pues claro que se notó, como que entramos a nuestra hora y eso atenúa el cansancio.

**Bustos:** Me lo decía gente de la cuadrilla de costaleros, venían cansados, es lógico, pero muy satisfechos del trabajo, hubo incluso alguien que a la entrada comentó que “no se podía llevar a la Virgen con más mimo”.

**Tavera:** Personalmente, pues no iba lejos del Paso, he notado que éste ha ido este año una “mijita” más aliviado en las vueltas, pero sin perder ese andar majestuoso e imponente. Otra cosa destacable siempre, el grupito de hermanos y devotos que camina tras la Cofradía, en ellos hay cariño a espuestas...

**Bustos:** Me contaban antes de Feria (por cierto, magnífico el ambiente este año en la Caseta, hay que acordarse de la ingente labor de la Mayordomía en eso y en tantas otras cosas), que llevaron a ver nuestra entrada a un amigo de nacionalidad sueca y poco creyente. Quedó impactado, con eso te lo digo todo.

**Tavera:** Por tener, hasta hemos tenido una vez más las solemnidad casi conventual del los Oficios del Jueves Santo (esas mantillas llevando al Santísimo bajo palio) o del Sábado Santo, además este año, gracias a Juan y a Don Manuel, nuestro Párroco, Edu se nos ha bautizado y ya forma parte de nuestra familia.

**Bustos:** ¡Qué de cosas, hermano, y en qué poco tiempo!

**Tavera:** Parece que hace un siglo de las colas del Besamanos, con la Virgen vestida recordando estampas pasadas.

**Bustos:** Y del “conciertazo” de la víspera, a cargo de la agrupación de metal “Sevilla Consort”, con un sonido espectacular.



**Tavera:** Y con esas flores (clavellinas y liliums) puestas con tanto cariño por Pepe y Manolo.

**Bustos:** Y otra vez los monaguillos, la gente chica, al lado de su Virgen.

**Tavera:** Y el recuerdo para los que cumplen sus bodas de oro como hermano.

**Bustos:** Calla, calla, que me vas a emocionar.

**Tavera:** Como dice uno que yo conozco, aquí todo el mundo puede aportar, desde el que sale con cruz hasta quien reparte sobres en la puerta de la Iglesia, pasando por el que colabora en la rifa del mantón (que le ha tocado a un costalero, y bien que me alegro) o al que simplemente viene por aquí a rezarle a la Virgen y al Cristo.

**Bustos:** Ya sabes, para eso seguimos al “Hombre que hacía milagros”.

**Tavera:** ¡Ese era el nombre de la película! ¡Mira que no acordarme!

**Bustos:** En efecto, esa fue la película que sirvió como base para el encuentro de Cuaresma, a mí me sirvió de mucho en esos días de papeletas de sitio y montajes.

**Tavera:** Digo, fue como un alto en el camino, además acudieron muchos hermanos, y lo mejor, de todas las edades.

**Bustos:** Más o menos lo mismo que la mañana del Sábado de Pasión, con el montaje del Paso y el Altar de Insignias, ¡qué día más bonito para disfrutar de la Hermandad!



**Tavera:** Y lo difícil que es coordinar a tanta gente, sobre todo a los niños.

**Bustos:** Para eso tenemos a Curro y Josemari que son dos “cracks”.

**Tavera:** A veces me sacas unos “palabros” que me dejas desconcertado, hermano.

**Bustos:** Antes de irnos, que no me has dicho nada de la gente joven...

**Tavera:** Lo he hecho queriendo, para que me preguntases.

**Bustos:** Mira que eres “malaje”.

**Tavera:** En serio, se han convertido en muy buen puntal de la Hermandad, ha celebrado varias convivencias, como la del 13 de febrero, con Via Crucis incluido, o la del 23 de abril, con la Pascua como telón de fondo.

**Bustos:** Han participado en muchos de los actos y cultos y hasta llevaron la barra en el último de los Once Viernes. Dónde, que cabeza la mía, se votó la fotografía ganadora del certamen promovido por Álvaro y la buena gente del Primer Tramo y que servirá para anunciar el año que viene esta buena iniciativa de la Hermandad.

**Tavera:** Bueno, vamos para el cafelito ¿no?

**Bustos:** Espérate que le voy a preguntar a Juan Francisco si tiene el texto de la Meditación de este año por Don Antonio Larios.

**Tavera:** ¿La del Jueves de Pasión? Si la tiene pídele una copia para mí, que todo el mundo habla de ella maravillas.

**Bustos:** Vale, pero luego nos vamos para Los Claveles que Emilio y Guillermo se acaban de ir para allá...

(con disculpas por si hay olvido u omisión involuntarios) 



# NIÑOS QUE CANTAN A LA MUERTE

ÁLVARO OCHOA GUERRERO

**D**elante de la Cruz Parroquial, que tuve la oportunidad de portar (y sufrir) algunos años, caminan ellos. Sobrios, jóvenes, talentosos. Son la Escolanía Salesiana María Auxiliadora. Otro elemento que nuestra hermandad quiso incorporar en 2010 para dotar de sonoridad la llegada del misterio. Junto al muñidor y la música de capilla, son los únicos que rompen el silencio en nuestras noches de Viernes Santo.

Esta escolanía, que nace en 1999 de la mano de Santiago M<sup>a</sup> Gassín, es un proyecto del Colegio Salesiano Santísima Trinidad, que da nombre y soporte a este grupo de jóvenes (de 6 a 18 años) bien coordinados por Emilio Ramírez y dirigidos por Óscar Paredes, líderes de este unánime acierto que ha tenido la Sagrada Mortaja a juzgar por los comentarios que no cesan de llegarnos cada vez que estos pequeños entonan sus grandes voces.



Ya se han convertido en algo diferenciador de nuestro discurrir, aunque cabe destacar que también acompañan a la Hermandad de la Sagrada Cena en el Domingo de Ramos y el Corpus Christi, entre otros actos de su cada vez más apretada agenda musical. Y es que su completo y selecto repertorio unido a las dulces voces hace de esta escolanía una delicia, aparte de fomentar las muchas veces denostada música antigua, que en este caso, es protagonista junto con los escolanos.

Ese vasto repertorio, que va desde el medievo hasta la actualidad, tiene obras tanto sacras como profanas y se centra principalmente en el renacimiento y barroco tanto español como europeo. Este hecho les permite actuar en muchos tipos de eventos: procesiones, misas, Navidad, funciones, pregones y por supuesto certámenes de villancicos o de música antigua, donde atesoran ya varios premios.

Aunque el hecho de formar parte de esta polifonía infantil es seguro premio para muchos niños (y padres). Algo que puede estar al alcance de cualquier niño, puesto que abren su proceso de selección de nuevas voces tanto en septiembre como en enero y no es necesario pertenecer al colegio salesiano para entrar en la escolanía, la cual ensaya los sábados por la mañana en la capilla y sala de medios audiovisuales del colegio que se encuentra en la calle María Auxiliadora número 18 de la ciudad de Sevilla.

# NIÑOS QUE CANTAN A LA MUERTE

ÁLVARO OCHOA GUERRERO

Y si no puede colaborar con su voz en esta coral, hágalo con un donativo. El mantenimiento de la Escolanía Salesiana María Auxiliadora requiere de importantes recursos financieros, que existen gracias al apoyo del colegio salesiano, las colaboraciones que hacen y los donativos que se pueden hacer incluso desde su página web ([www.escolania.es](http://www.escolania.es))



Precisamente de ese sitio web quiero terminar contando que le da a la escolanía una dimensión más. Las redes sociales y las nuevas tecnologías son claves también para llegar a conocerla hasta que tenga la suerte de disfrutarlos en directo.

Dentro de esa página quiero destacar el apartado de 'Repertorio', donde ofrecen al resto del mundo las obras que interpretan, estando así al alcance de cualquiera que quiera subirse al carro de la música antigua, la cual está revitalizando desde la juventud de sus cantores.



Sus pequeños cantores. Esos que cantan a la muerte cada Viernes Santo. 

# SEVILLA Y LA SAGRADA MORTAJA

MACARENA BENÍTEZ ESCUDERO

**S**i el hombre vive es porque cree en algo.” Las personas, desde que abrimos los ojos para empezar con nuestro día a día, lo hacemos porque tenemos fe en que algo pasará en nuestras vidas, da igual lo que sea, pero nos movemos a través de motivaciones que vienen determinadas por la fe que tengamos sobre algo o alguien. La fe va más allá de creer. La historia que os voy a relatar a continuación no es más que el claro ejemplo de que creer en Dios es una de las manifestaciones que da esta virtud teologal.

Eduardo Niwes es un joven francés que llegó a España, concretamente a Sevilla, en el año 2011. Nació en Courbevoie, una ciudad limítrofe con París. Con tan solo dos años de vida se trasladó a Dijon, por motivos de trabajo de sus padres. Se crió en el seno de una familia no creyente, pues ningún miembro profesaba religión alguna. Además, hay que destacar de su niñez que era un amante de las ciencias (la física, la química, la informática, etc) llegando incluso a estudiar un grado superior de mecánica industrial. Es decir, a Eduardo le gustaba todo aquello que tuviese una explicación lógica, por lo que la fe no tenía demasiado espacio en su forma de vida. Al cumplimiento de la mayoría de edad le rondaron ciertos pensamientos acerca de la filosofía y de las formas de vivir la fe, documentándose sobre las distintas religiones existentes en el mundo.

Pero cuando conoció Sevilla todo cambió. Y es que enamorarse de Sevilla y de sus costumbres es algo realmente fácil, si se conjugan todos los elementos necesarios. Cuando llegó a esta tierra Mariana, emprendió una nueva andadura académica, comenzando unos estudios en Administración y Finanzas. Allí se relacionó con un grupo de compañeros muy cofrades que se convirtieron en sus amigos. Éstos iniciaron a Eduardo en las tradiciones sevillanas, sobre todo, en el mundo de las cofradías y de la Semana Santa, incluso le invitaban a ver vídeos sobre las procesiones durante la Semana Mayor. Cuenta que le hicieron descubrir la idiosincrasia de la ciudad, la cual le apasionó tanto que decidió pertenecer a una hermandad de penitencia sevillana. Sus amigos le invitaron a acudir a distintos actos y convivencias en sus respectivas hermandades, pero él lo tuvo claro muy rápido: la que más le gustaba y en la que mejor se sentía era en la Sagrada Mortaja.

Así que se puso manos a la obra y empezó a dar catequesis, que culminaron al recibir los sacramentos del bautismo, confirmación y comunión el pasado mes de marzo en la parroquia de San Román. De esta forma, Eduardo se ha convertido en un miembro más de nuestra Iglesia. Cuando le preguntamos qué se siente al ser cristiano, él nos cuenta: “creo que lo que siento es responsabilidad, todo buen cristiano tiene que intentar dar ejemplo de lo que Jesús nos quiso enseñar”.

Para él, pertenecer a la hermandad de la Sagrada Mortaja ha supuesto un cambio muy importante en su vida. Solo tiene palabras de agradecimientos hacia ella y hacia todas las personas que la componen; y que visitar a nuestra Madre de la Piedad y a Jesús Descendido le dan fuerzas y ganas para seguir creyendo. 



# SEMBLANZAS ENCONTRADAS (I)

A Joaquín Delgado-Roig

MUÑIDOR



He tenido la suerte de conocer a cofrades que a mi juicio han marcado una época: Sánchez Dubé, Rafael Duque, Ramón Martín (a este menos de lo que hubiera querido), Eduardo Ibarra, pero creo que el que me ha dejado una mayor impresión fue el recordado Juan delgado Alba, tío que fue de nuestro hermano Federico García de la Concha. En el trato que tuve con él y de alguna manera me marcó en el ámbito cofrade, constante que aparte de ser una buena persona, sentía las cofradías, tenía un profundo conocimiento de su historia (escribía unas Curiosidades en el Boletín de las Cofradías de los tiempos de Juan Marín Vizcaíno verdaderamente eruditas, y tenía una capacidad literaria extraordinaria; no solo por su buena prosa sino por la cantidad de imágenes que destilaban sus textos muchas veces escritos deprisa y corriendo y que poca corrección creo que debían tener.

Pero sí quiero acentuar que era persona cariñosa y sencilla pese a provenir de una señera familia y que jamás presumía de sus múltiples cualidades humanas: su charla era apasionante preñada de anécdotas que contaba con una peculiar gracejo. En una ocasión en la sala de la Hermandad nos leyó textos para un libro que le habían encargado y que como le costaba cumplir los plazos, en ocasiones corregía sobre la marcha (lo que era bien poco) y delante de su editor. Todavía recuerdo la preparación de la junta de gobierno que él iba a encabezar como Hermano Mayor y que creo que se resolvió a última hora; una junta a mi juicio excepcional con su primo Joaquín Delgado y José Manuel Peña de mayordomos. Su muerte en una tarde en que se le esperaba para un acto en la hermandad causó una auténtica conmoción; pocas veces he visto una persona tan realmente querida y con tanta unanimidad en el mundo cofrade de la época. Recuerdo igualmente lo que contaba en relación a sus inicios en la Hermandad de las Aguas donde al parecer no tenía tradición familiar alguna y su profundo entronque con una Hermandad a la que había elegido él mismo. Su recuerdo para mí será impercedero.

Pero si hay algo en común entre las personas que he citado y que desgraciadamente están muertas es su caballerosidad y su bonhomía: eran personas de estilo propio, poco dado a sumisiones, con criterio, conocimiento y seriedad, con un empaque y una personalidad que no apabullaba y un profundo cariño a sus hermandades para nada superficial ni frívolo; que no ejercían el “poder” al estilo actual: había un señorío en ellos que los hacían más cercanos de lo que su apariencia exterior indicaba y una apertura al diálogo, lo cual no significa necesariamente que fueran personas fáciles (los del sí a todos que tanto abundan entre los dirigentes). En suma, que generaban un peculiar afecto.



FEDERICO BUERO PICHARDO

La mayoría de las presentes generaciones no los han conocido (tampoco quiero decir que no hayan tenido una admiración por gente que está vivita y coleando) y pueden pensar que no todo tiempo pasado fue mejor. Es cierto: no se puede idolatrar el pasado, probablemente otras personas de mi edad tengan una apreciación distinta de una época en que las Hermandades estaban más cerradas y en que los dirigentes eran unas personas muy mayores inaccesibles e inalcanzables que verdaderamente “mandaban” en la Cofradías. Bien, me dirán, hoy siguen existiendo personas con cualidades parecidas.

Verdad: pero el recuerdo, viene matizado en parte por la nostalgia de tiempos idos y los afectos antiguos; es completamente inevitable. Para mí es difícil encontrar cofrades similares hoy día teniendo en cuenta la tremenda evolución que ha experimentado el mundo cofrade, pero esas virtudes que he señalado son permanentes: la personalidad, el criterio, el conocimiento de la realidad profunda de las cofradías la caballerosidad; lo siento pero entiendo que hoy abundan poco desgraciadamente. En fin alguno dirá que son batallitas antiguas no compaginables con la realidad de hoy día.

Es posible, pero también tuve experiencias que muestran en su mayor crudeza, la otra cara de la moneda. 





## LOS ONCE VIERNES: I CONCURSO DE FOTOGRAFÍAS

El viernes 8 de abril se procedió a elegir la fotografía ganadora y que será la que anuncie la IV Edición del Programa.

Esta es la que resultó elegida, siendo su autor un joven cofrade,

**D. JESÚS BURGOS RUIZ.**

La Hermandad quiere agradecer a todos los que participaron su colaboración y felicitar al autor de la que resultó ganadora.

## RESTAURACIÓN DEL MANTO DE RODRÍGUEZ OJEDA



**A**l cierre de la edición de este Muñidor, y tal y como informa nuestro Hermano Mayor en su artículo, el manto de María Santísima de la Piedad, obra de Juan Manuel Rodríguez Ojeda del año 1905, ya se encuentra en el taller de D. Manuel Solano, para su restauración, con el fin de reponerlo en su total esplendor para gozo de sus hermanos y para que pueda ser lucido por quien es su destinataria, Nuestra Virgen de la Piedad.

*Sacro Bel Canto  
&  
Voces Solidarias*

**IV OFRENDA MUSICAL  
ANTE**

**INTRO. P. JESÚS DESCENDIDO DE LA  
CRUZ EN EL MISTERIO DE SU  
SAGRADA MORTAJA  
Y M<sup>a</sup> STMA. DE LA PIEDAD**

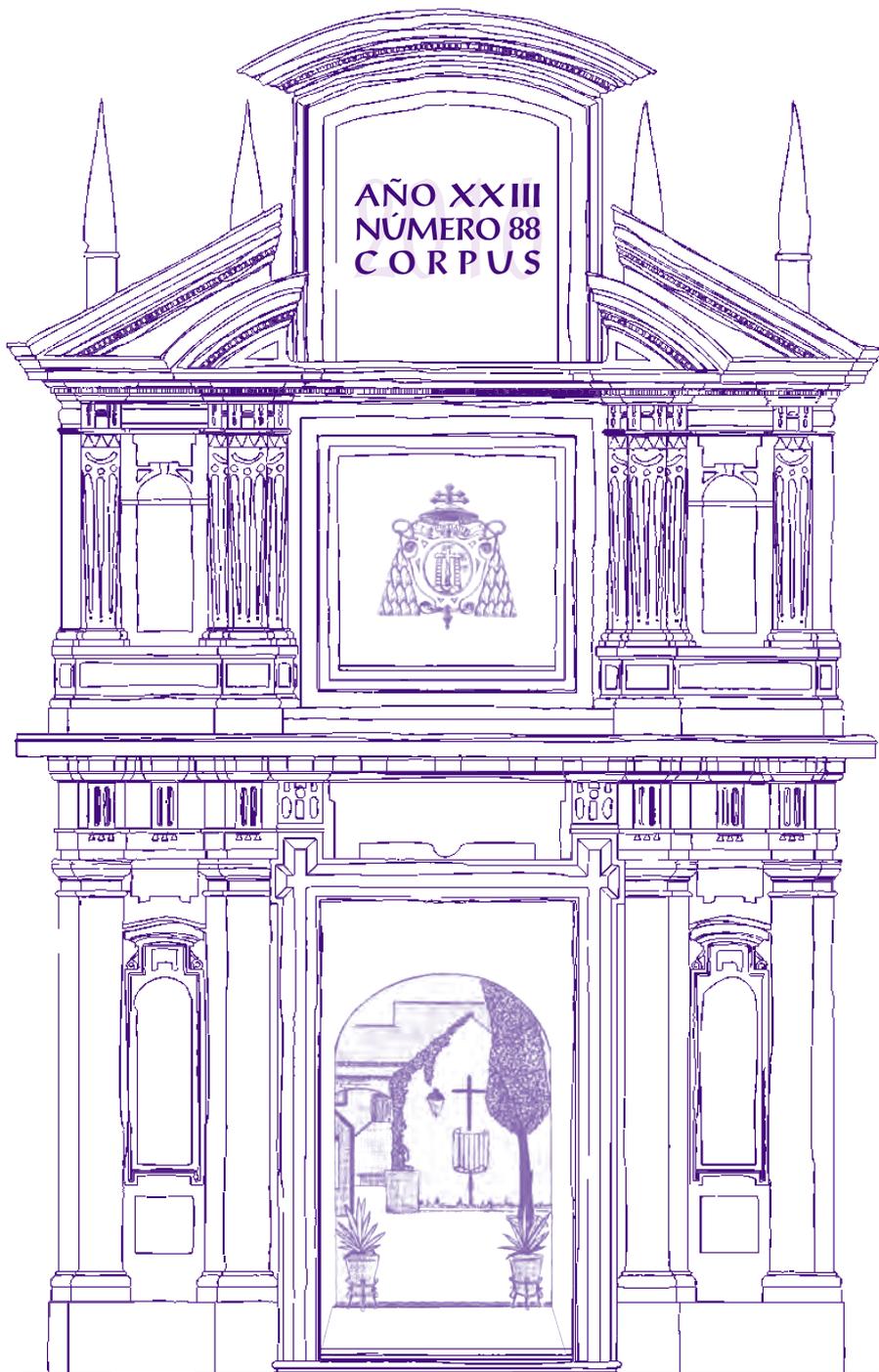


*en nuestra. sede de Santa María de la Paz  
c/ Bustos Tavera 15  
el sábado 28 de mayo de 2016  
a las 21: 15 horas*

**A BENEFICIO DE LA DIPUTACIÓN DE  
OBRAS ASISTENCIALES**



*Semana Santa 2016*



*"Envíales tu corazón, pues ellos sabrán que alguien se preocupa, y sus vidas serán más fuertes y libres, como Dios nos ha enseñado a convertir las piedras en pan, pues todos debemos tender una mano auxiliadora."*

*(Canción "We are the word" - Nosotros somos el mundo)*